

МБОУ Ельнинская СШ № 1 им.М.И.Глинки

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 01 от 31.08.2023



Утверждаю
И.о. директора МБОУ Ельнинская СШ №1
им. М.И.Глинки
О.В. Архипова
Приказ № _____ от 31 августа 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
« ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»
Направленность программы: туристско-краеведческая**

Возраст обучающихся: 12-18 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Орлова М.В,
педагог дополнительного образования

Ельня, 2023

[Введите текст]

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы. В настоящее время государством перед образованием поставлена задача возрождения традиций духовного, нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения. Справиться с решением этой проблемы помогают школьные музеи, которым издавна придавали большое значение в учебно-воспитательной работе, в приобщении к ним людей разных поколений. Школьные музеи получили широкое распространение в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является дополнительное образование.

Особенно возрастает роль музея в век преобладания визуального восприятия знаний через телевидение, интернет. Эта работа очень актуальна, ведь педагоги и обучающиеся вносят неоценимый вклад в дело выявления, сохранения объектов культурного и природного наследия. Особенностью деятельности является то, что происходит диалог всех заинтересованных участников образовательного процесса: родителей, педагогов и детей. Обучающиеся занимаются поисковой работой, знакомятся с историческими фактами, что воспитывает уважение к памяти прошлых поколений земляков.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной и исследовательской деятельности.

Участвуя в музейно-краеведческой работе, обучающиеся вовлекаются в коллективную деятельность, учатся дискутировать и выполнять свои обязанности как члены музея.

Отличительные особенности. Отражение в музее жизни края, его прошлого и настоящего способствует воспитанию нравственно-патриотических чувств. Именно в музее осуществляется передача исторического опыта молодому поколению.

Программа «Школьный краеведческий музей» предполагает обучение школьников основам краеведения. Содержание настоящего курса включает в себя познавательный, развивающий и воспитательный компоненты. **Адресат программы:** обучающийся 5-10 класса, активный участник проектов, поисково-исследовательских мероприятий, с разным уровнем развития и разносторонними интересами, которые напрямую связаны с потребностями изучения краеведения

Объём программы .Срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 34 часа.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Возраст обучающихся: от 12 до 18 лет.

Количество обучающихся в группе: 15 человек.

Формы организации образовательного процесса: очная, сочетание разных форм.

Виды занятий - лекции, деловые игры, проектная деятельность.

Оценка результативности: подведение итогов работы в кружке (опрос, анкетирование, выпуск газеты, участие в школьной научно-практической конференции).

Познавательный компонент: предполагает ознакомление обучающихся с вспомогательными историческими дисциплинами, методами исследования и описаниями предметов материальной культуры, основными принципами построения музейной экспозиции, методикой проведения экскурсий.

Развивающий компонент: предусматривает формирование практических навыков комплексной работы с различными видами исторических источников, развитие логического и креативного мышления, навыков самостоятельных исследований, коммуникативно-речевых умений и навыков, использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Воспитательный компонент: создает условия для развития интереса к исследованиям, творческому труду, навыков общения, развития интереса и уважения к истории и культуре своей страны, воспитания патриотизма, бережного отношения к культурному и историческому наследию для осознанного формирования собственной культурной среды. Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Педагогическая целесообразность: школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Они в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания. В музее школы учащиеся занимаются хранением, изучением и систематизацией подлинных материалов, связанных с историей школы.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего города, района.

Цель: воспитать развитую социализированную личность школьника посредством вовлечения в научно – просветительскую деятельность школьного музея, через изучение истории и культуры родного края, школы, семьи.

Задачи:

1. Развитие познавательного интереса к истории родного края, приобретение знаний по работе в музее, компетенций поисковой деятельности.
2. Развитие мотивации к процессу познания, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности.
3. Формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме.

К концу обучения дети **должны знать** особенности краеведческой работы, что такое экскурсия, экспозиция, выставка.

Уметь составлять летопись школы, делать презентации, готовить материал для выступлений, проектов, конкурсов, уметь работать с архивными документами:

Условия реализации программы- помещения, информационные ресурсы, фонд музея

1. Организация музейных часов, Уроков Мужества, уроков интеллектуальных игр, викторин, использование материалов музея на уроках как ресурса образовательного пространства.
2. Организация экскурсий, поисковой работы по пополнению фондов музея, охрана памятников истории и культуры; участие в мероприятиях юных краеведов.
3. Проведение выставок материалов фондов музея; подготовки экскурсоводов; разработка и оформление новых экспозиций.
4. Развитие интеллектуальных, коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы по историко-краеведческой тематике.
5. Участие в конкурсах и проектах разного уровня.

Формы аттестации: зачет или творческая работа, позволяющая выявить приобретенные компетенции работы с историческими источниками, согласно целям и задачам.

Диагностический инструментарий для определения достижения планируемых результатов.

В конце каждого учебного триместра, а также в начале и конце учебного года проводятся заседания актива и совета музея, где не только планируется работа, но и подводятся итоги работы за определенный период. В конце учебного года проводится музейный конкурс «Лучший экскурсовод музея». Лучший экскурсовод музея принимает участие в областном конкурсе экскурсоводов. Ребята пишут исследовательские работы по выбранным темам на районные, городские, областные и всероссийские конкурсы. Ребята участвуют в восстановительных и поисковых работах

№	Название темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами	4	3	1	устный опрос
2	Экспозиции школьного музея, их виды	3	2	1	викторина
3	Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые	1	1	-	творческая мастерская
4	Назначение текстов в экспозиции и приёмы размещения текстов в экспозиции	2	1	1	творческая мастерская
5	Родной край в истории	3	2	1	тест «Краеведение»
6	Создание летописи школы. Школьные традиции . Учителя и выпускники.	3	2	1	деловая игра.круглый стол
7	Моя семья в истории малой родины. Семейные предания, архив, воспоминания.	3	1	2	проект
8	Военная слава земляков	3	2	1	проект
9	Памятные даты и события Великой Отечественной войны. Лекторий.	5	2	3	тест: что, как и почему?
10	Краеведение. Исследовательская деятельность юного краеведа и работа с архивными документами.	3	-	3	КТД: «Новый взгляд»
11	Виртуальный музей. Электронный банк информации. Создание сайта «Школьный музей»	4	-	4	Проект: новые возможности школьного музея
	Итого	34	16	18	

Содержание учебного плана

Тема 1.Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.

Теория 2 часа. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приемы привлечения внимания участников экскурсии.

Практика 2 часа

Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий, проведение экскурсий

Тема 2.Экспозиции школьного музея, их виды.

Экспозиционная работа, её особенности .Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании

.2 часа практики, 1 час теории

3.Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. **1 час теории**

4.Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.**1 час теории, 1 часа практики**

5.Родной край в истории

.Истории заселения родного края. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. .Материальные и духовные объекты культурного наследия.**2 часа теории, 1 час практики**

6.Создание летописи школы. История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории малой родины. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.**2 часа теории, 1 час практики**

7.Моя семья в истории малой родины

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Представление и обсуждение собранных материалов.**1 час теории, 2 часа практики**

8.Военная слава земляков. Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий.

Подготовка и проведение лекций, классных часов**2 часа теории, 1 час практики**

9.Основная тематика – памятные даты и события Великой Отечественной войны.**2 часа теории. 3 часа практики**

Исследовательская деятельность юного краеведа

Сбор информации о родном крае, ветеранах Великой Отечественной войны, работа с архивными документами в исследовательских целях.

1 час практики Виртуальный музей.

Создание электронного банка информации школьного музея.

3 час практики Создание сайта "Школьный музей".

Календарный учебный график

№	Дата	Время	Тема занятия	Количество во часов	Форма занятия	Форма контроля
1		17.00	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами	1	лекция	устный опрос
2		17.00	Виды экскурсий	1	лекция	устный опрос
3		17.00	Приёмы подготовки экскурсий, мастерство экскурсовода	1	лекция	устный опрос
4		17.00	Практикум по разработке текстов экскурсий . Проведение экскурсий	1	практикум	творческая мастерская
5		17.00	Экспозиции школьного музея, их виды	1	лекция	устный опрос
6		17.00	Архитектурно-художественное решение экспозиций	1	лекция	викторина
7		17.00	Основные приёмы экспонирования музейных предметов и обеспечение сохранности музейных предметов	1	практикум	минипроект
8		17.00	Музейные выставки	1	лекция	устный опрос
9		17.00	Назначение текстов в экспозиции и их виды.	1	лекция	устный опрос
10		17.00	Правила и приёмы составления и размещения этикеток к экспонатам и	1	практикум	творческая мастерская
11		17.00	История заселения родного края	1	лекция	беседа
12		17.00	Уникальные особенности природы, истории и культуры	1	лекция	беседа
13		17.00	Материальные и духовные объекты культурного наследия	1	практикум	Мини проект, тест «Краеведение»
14		17.00	Создание летописи школы	1	лекция	беседа
15		17.00	Учителя и выпускники школы	1	лекция	беседа
16		17.00	Публикации о школе, видеофильмы, воспоминания	1	практикум	круглый стол
17		17.00	Что такое семья, род, традиции и реликвии?	1	лекция	Беседа
18		17.00	Описание семейных традиций, семейного архива, воспоминаний и рассказов членов семьи об архивных ценностях и событиях с ними связанных.	1	практикум	Мини проект
19		17.00	Составление родословных таблиц	1	практикум	Мини проект
20		17.00	Военная слава земляков	1	лекция	беседа
21		17.00	Жители родного края –участники Великой Отечественной	1	лекция	беседа

			войны и других военных действий, герои тыла			
22		17.00	Работа над проектами, оформление презентаций	1	практикум	Проекты-презентации
23		17.00	Памятные даты , основные события Великой Отечественной войны.	1	лекция	тест
24		17.00	Памятные даты , основные события Великой Отечественной войны.	1	лекция	тест
25		17.00	Памятные даты , основные события Великой Отечественной войны.	1	практикум	Проекты для выступления на классных часах «Дети-детям»
26		17.00	Памятные даты , основные события Великой Отечественной войны.	1	практикум	Проекты для выступления на классных часах «Дети-детям»
27		17.00	Роль г. Ельни в Великой Отечественной войне	1	практикум	Проекты для выступления на классных часах «Дети-детям»
28		17.00	Сбор информации о родном крае, ветеранах Великой Отечественной войны	1	практикум	Мини проект
29		17.00	Сбор информации о родном крае, ветеранах Великой Отечественной войны	1	практикум	Мини проект
30		17.00	Работа с архивными документами в исследовательских целях	1	практикум	КТД : «новый взгляд»
31		17.00	Виртуальный музей, создание электронного банка данных о школьном музее.	1	практикум	«новые возможности школьного музея»
32		17.00	Создание сайта "Школьный музей".	1	практикум	сайт
33		17.00	Создание сайта "Школьный музей".	1	практикум	сайт
34		17.00	Создание сайта "Школьный музей".	1	практикум	сайт
			Итого	34		

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Дидактический материал, пособия, оборудование, презентации к проектам, альбомы, газеты и журналы, книги, выставки, сценарии, викторины.

Материально-технические условия реализации программы: требования к помещению для занятий: учебная аудитория с хорошей вентиляцией и качественным освещением в соответствии требованиями Сан Пин 2.44.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей с комплектом необходимой мебели(столы, стулья, шкафы, шторы на окнах.

Оборудование и материалы

Ноутбук. Доска учебная, проектор, экран, стенды...

Расходные материалы

Мел, писчая бумага А4, канцтовары...

Рабочие материалы

- папка с разработками теоретических материалов по темам программ
- тестовые материалы
- раздаточный материал, материал из фонда музея, экспозиции и стенды
- разработка учебно-методических комплексов
- перечень педагогических форм и методов работы с детьми и подростками: беседа, игры, конкурс, турнир, защита проекта, лекции с элементами беседы, исследовательская работа, поисковая
- формирование пакета диагностических методик
- комплектование метод.копилки: литература по краеведению, пособие по внеклассной работе по истории, исторические материалы
- отслеживание и анализ результатов реализации программы
- формирование и пополнение банка методической информации: презентации, разработки, видеофильмы

Техническое оснащение занятий

Ноутбук, проектор, канцтовары, картотека видеофильмов, презентаций

Призовой фонд-грамоты и дипломы.

Формы аттестации и оценочные материалы.

Проводится два раза в год. Форму аттестации выбирает педагог.

Аттестация содержит перечень заданий, направленных на выявление компетенций, а так же личностных качеств, таких как инициативность и творчество, соблюдение культуры поведения, самооценка, стремление к самосовершенствованию.

Промежуточная аттестация обязательна.

Формы контроля

Наблюдение, тестирование, собеседование, конкурсы, открытые мероприятия, мастер-классы.

Результатом работы является участие детей в городских, районных мероприятиях, акциях, защита проекта на конференциях, конкурсах сочинений, составление презентаций.

Применяется дифференцированный подход: аналитические материалы составляются педагогом. По итогам аттестации педагог создает аналитическую справку, результат заносится в журнал

Доступность для различных категорий обучающихся.

Учитываются возрастные особенности и потребности. Так же уровень подготовленности, одарённые дети, мотивированные на работу требуют более сложных проектов и исследовательских работ.

В то время как дети с ограниченными возможностями получают более легкие задания. Совместная работа детей с разной подготовкой и возможностями делает работу более эффективной в плане формирования компетенций обучающихся

Краткое описание общей методики работы :

А) методы обучения - словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный, игровой, проектный

Б) методы воспитания - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально групповая, групповая.

Формы организации учебного занятия :акция, лекция, мастер-класс, мозговой штурм, наблюдение, экскурсия.

Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, группового обучения, программированного обучения, дифференцированного обучения, развития критического мышления, здоровьесберегающая.

Список литературы

- 1.Воронович В. М. Музейная педагогика М ., 2017 г.
- 2.Туманов В.Е. Школьный музей-хранитель народной памяти,методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.:ФЦДЮТиК, 2016. С.228.
3. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие.-М.,ФЦДЮТиК, 2006.-С.112.
4. Борисов Н.С., Дранишников В.В., Иванов П.В., Кацюба Д.В. Методика историко-краеведческой работы в школе /Под ред. Н. С. Борисова. – М., 2015.
- 5.Г.Н. Матюшин. Историческое краеведение, Москва «Просвещение» 1987

6. Музейные термины. /Сб. науч. трудов Центрального музея Революции СССР: Терминологические проблемы музееведения. — М.: 1986. С. 11.
- 7.Тверская Д.И. Музей как научно-исследовательское учреждение. (Предисловие С.О.Шмидта). /Сб. науч. трудов Музея революции: Музей — культура — общество. - М.: 2016. С. 61-90.
8. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб.пособие для вузов по спец. «История». /Под ред. К.Г.Левыкина и В.Хербста. - М.: 1988. С. 45.
- 9.Самарина Н. Г. Науки о культуре: материалы к курсам лекций по культурологии и социологии культуры. М.: МГПИ, 2010.
- 10.Сотникова С. И. Музеология: учебное пособие для вузов. М.: Дрофа, 2017.