

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ельнинская средняя школа №1 имени М.И. Глинки

РАССМОТРЕНО	УТВЕРЖДЕНО
председатель методического совета _____ Г.С.Циунель	И.о.директора МБОУ Ельнинская СШ №1 им.М.И.Глинки _____ О.В.Архипова
Приказ №01 от «30» 08 2023 г.	Приказ № 81-ОД от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности для 2 класса
Подари красоту!

Габелевой Светланы Викторовны

Учителя высшей квалификационной категории

г.Ельня
2023год

Пояснительная записка

Программа составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 20.12.2012г.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.
3. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Ельнинская СШ №1 им. М.И. Глинки
4. Положения о внеурочной деятельности МБОУ Ельнинская СШ №1им. М.И.Глинки
5. Учебного плана МБОУ Ельнинская СШ №1им. М.И.Глинки на 2023-2024 учебный год
- 6.Рабочая программа воспитания МБОУ Ельнинская СМШ № 1 им. М.И.Глинки, утвержденная приказом № 21 Од от 31.08.2021г

Цели и задачи программы::

- гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся
- воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду
- формирование творческих отношений внутри коллектива
- осуществление дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности.
- художественное воспитание, развитие интеллектуально-творческого потенциала ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Важное направление в

содержании уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника, создаются условия для воспитания патриотизма, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни, ценностного отношения к прекрасному, к природе, окружающей среде, формирование информационной грамотности современного школьника, развитие коммуникативной компетентности, формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, использование знаково-символических средств, представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач, овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Данная программа ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся. Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Актуальность Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

Программа разработана **на 1 час в неделю; 11 недель; 11 часов в год.**

Срок реализации программы 3 четверть.

Содержание рабочей программы

1 час в неделю; 11 недель; 11 часов в год.

Наименование темы	Количество часов	Содержание учебного материала	Формы организации и виды деятельности
Правила техники безопасности.	1	Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Беседа по охране труда Соблюдение правил по технике безопасности.	Удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами (пластилин, бумага и картон, бисер и проволока и т.д.)
Работа с природным материалом.	2	Правила засушивания листьев и другого природного материала. Особенности аппликации из природного материала.	

Аппликация .	4	Вырезание. Знакомство с инструментами и материалами. Техника безопасности. Симметрия .Аппликация. Аппликация плоская и объёмная. Аппликация путем «обрывания» бумаги. Аппликация из бросовых материалов (старые журналы, каталоги и т .д.)	Знакомство с историей данных видов декоративно – прикладного искусства. Изготовление простейших декоративно – художественных изделий.
Работа с фольгой.	4	Особенности фольги как материала для моделирования. Скручивание. Инструменты для обработки фольги.	Организация своего рабочего места. Выполнение заданий творческого и поискового характера, Применениезнания и способы действий в изменённых условиях.
Итого	11		

Учебно-тематический план

№ п/п	Перечень разделов, тем программы	Общее количество часов	Резерв
1	Правила техники безопасности.	1	-
2	Работа с природным материалом.	2	-
3	Аппликация .	4	-
4	Работа с фольгой.	4	
	Итого	11	

Календарно-тематическое планирование.

11 недель; 1 час в неделю; 11 часов в год.

№ урока	Дата	Коррекция КТП	Тема	Дополнительная информация с учетом специфики курса
1			Правила техники безопасности. Сбор природного материала.	
2			Роза из кленовых листьев.	
3			Фигурки из шишек и желудей.	
4			Аппликация объемная «Мухомор»	
5			Симметрия. Ритуальные маски. Полумаски.	
6			Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу»	
7			Простое плетение. Пакетик «Сердечко».	
8			Работа с фольгой. Веточка с ягодами.	
9			Работа с фольгой. Веточка с ягодами.	
10			Работа с фольгой. Фигурки животных.	
11			Работа с фольгой. Фигурки животных.	

Планируемые результаты изучения курса(личностные, метапредметные, предметные)

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимания причин успеха

творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успеха творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
 - использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни
- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия;
 - научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия пользуясь инструкционными картами и схемами;

Предметные

Обучающийся научится:

- создавать композиции из бумаги, фольги, природного материала.
- познакомятся с разными видами работы с бумагой;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшать свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.
- технологическим приёмам обработки различных материалов

Обучающийся получит возможность научиться:

- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности, фантазию;
- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.